

AMBIENTE, PERCEPCIÓN Y DEVENIR HUMANO
Más allá de la Naturaleza y la Cultura

TIM INGOLD EN URUGUAY
17-19 de octubre 2011

Primera comunicación

Del 17 al 19 de octubre de 2011, el antropólogo Tim Ingold de la Universidad de Aberdeen, Reino Unido, realizará una visita académica que lo traerá a Maldonado y Montevideo para compartir sus investigaciones e ideas en Antropología Ecológica con un público de las ciencias sociales, las humanidades y las ciencias naturales.

Programa de actividades públicas*

Lunes 17 Octubre - 17:00 Conferencia abierta y debate. Título: **DESIGNING ENVIRONMENTS FOR LIFE**. [El diseño de ambientes para la vida] CURE/Maldonado (sala a confirmar)

Martes 18 Octubre – 10:00 Clase abierta para estudiantes de grado y postgrado. Tema: **THEORETICAL TRENDS IN ANTHROPOLOGICAL KNOWLEDGE FOR THE 21ST CENTURY**. [Tendencias teóricas de la antropología para el siglo XXI]. Espacio Interdisciplinario, Udelar. Rodó 1843 esq. Cassinoni.

Miércoles 19 Octubre - 10:00 - Clase abierta para estudiantes de grado y postgrado. Tema: **THE PERCEPTION OF THE ENVIRONMENT: MOVEMENT, KNOWLEDGE AND SKILLS** [La percepción del ambiente: movimiento, conocimiento y habilidades]. Espacio Interdisciplinario, Udelar. Rodó 1843 esq. Cassinoni.

Miércoles 19 Octubre – 19:00 Conferencia abierta y debate. Título: **ANTHROPOLOGY: THE STUDY OF HUMAN BECOMINGS**. [Antropología: el estudio de los devenires humanos]. Salón de Actos - Facultad de Humanidades, Udelar (Magallanes 1577 esq. Uruguay)

* Todas las presentaciones se harán en inglés. Las conferencias abiertas tendrán traducción simultánea al español.

¿Quién es Tim Ingold?

Tim Ingold (1948) obtuvo sus títulos universitarios como antropólogo en la Universidad de Cambridge en el Reino Unido, siendo su tesis doctoral sobre los criadores de reno Saami en Lapland, Finlandia. Enseñó en las universidades de Helsinki, Cambridge y Manchester, siendo allí elegido como Max Gluckman Professor. Desde comienzos de siglo se mudó a Escocia, donde fundó en 2002 el Departamento de Antropología de la Universidad de Aberdeen.

Fue editor de 'Man' (la histórica revista del Royal Anthropological Institute) entre 1990 y 1992. Ha escrito y editado más de una decena de libros, siendo los más recientes: Being Alive: Essays on Movement, Knowledge and Description (London: Routledge, 2011); Lines: a brief history (London: Routledge, 2007); Con E. Hallam, Creativity and cultural improvisation (Oxford: Berg, 2007); The perception of the environment: essays on livelihood, dwelling and skill (London : Routledge, 2000 – segundo edición 2010). Ha brindado conferencias en Suecia, Islandia, Estados Unidos, Japón, España y Brasil, entre otros.

Experto en el área cultural del círculo polar ártico, sus intereses teóricos giran en torno a la antropología y la psicología ecológica; el estudio comparado entre pueblos cazadores y pastores; las relaciones hombre-animales; teorías de la evolución en antropología, biología e historia; las relaciones entre los abordajes biológicos, psicológicos y antropológicos de la vida cultural y social; la percepción del ambiente; lenguaje, tecnología y habilidades prácticas; convergencias entre antropología, arqueología, arte y arquitectura; la antropología de la línea y el movimiento.

Más información sobre su obra y pensamiento:

Su CV en:

<http://www.abdn.ac.uk/~wap001/staff/details.php?id=tim.ingold>

Retrospectiva del propio autor al año 2001 en

<http://architectures.home.sapo.pt/Ingold-retrospect.pdf>

Contacto:

Dr. Javier Taks | Departamento de Antropología Social, FHCE
jtaks@adinet.com.uy

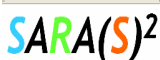
Organiza:



Auspicia:



Apoyan:



Convoca:

