



Red Socioecológica de
Co creación para América Latina

REACA



MANIFIESTO RESACA

¿EL FIN DEL FIN DE LA NATURALEZA? Hacia una utopía en construcción

**"La fuerza del deseo socializada, colectivizada, convertida en
fuerza del común es, pues, invencible"**

Silvia Rivera Cusicanqui, 2018

**"Dime cuál es tu infinito y sabré el sentido de tu universo: ¿es el
infinito del mar o del cielo, el infinito de la tierra profunda o
el de la hoguera?"**

Gastón Bachelard, 1959

ANTROPOCENO Y ECOLOGÍA

Involucrar-nos no es opcional.

Las crisis socio-ambientales del Antropoceno no nos afectan ni afectarán por igual. Somos el "tercer mundo", somos "los de abajo" hasta en los mapas. La resaca fértil de la co-creación será nuestra búsqueda y excusa de interacción entre mundos distantes, desiguales, en busca de nuevos equilibrios.

¿Cómo pensar un antropoceno no apocalíptico? Combinar la ciencia y el arte para imaginar escenarios futuros



esperanzadores. Como dijo Gramsci, anteponer al pesimismo de la razón, el optimismo de la voluntad.

ECOLOGÍA = CASA COMÚN

Queremos disipar los binarismos autocomplacientes que nos alejan de la naturaleza y de nuestro cuerpo como materia vibrante. Debemos abrirnos a la estética de la materia viva.

CO-CREACIÓN Y TRANSDISCIPLINA

La fragilidad de nuestras certezas, deja espacio al otro.

En el principio fue el **APAGÓN**. La ruptura ilumina aquello que estaba velado ante nuestros ojos. La automatización de la conciencia ha invisibilizado los objetos.

Queremos el contacto con el sol, la piedra, el viento, la playa; el fuego combustiona la co-construcción.

Esta red es el resultado del entusiasmo de un grupo humano diverso con el sueño de crear, a partir de nuestra diversidad de lenguajes, un tejido sincrónico para pensar, entrelazar y dialogar con lo desconocido en los sistemas socio-ecológicos.

Somos el territorio que habitamos: agua, tierra, aire. Somos latinoamérica, somos fuego. Testigos de las venas abiertas. Soñadores incansables, PROTAGONISTAS de futuros. Soñar NO ES estar dormidos, transitamos nuestros sueños DESPIERTOS, con los sentidos alerta.

Aprender es mejor jugando, es mejor con otros. Escuchar, respetar, activar, potenciar. Abrazar el proceso. Nos salimos del camino, pero caminamos, recorreremos los trayectos del otro.

El arte, nuestro método científico.

Co-crear, nuestra forma de asumir el conflicto y la pluralidad de saberes. **!!!EPISTEMOCRÍTICA!!!**



POLÍTICA Y ACCIÓN

Nos preguntamos si algunas **políticas públicas responden** a un **inmediatismo nato o a una estupidez inevitable**.

Esta es nuestra premisa:

“Para seguir adelante, debemos reconocer que, en medio de una magnífica diversidad de culturas y formas de vida, somos una familia humana y una comunidad terrestre con un destino común” (Carta da terra, Agenda 21)

!!!ACCIÓN SITUADA!!!

Nuestra estancia en este mundo es mínima, tomémonos un tiempo para mirarnos, escuchar más allá de nuestras necesidades básicas y tomar postura. **Cada árbol hace el bosque. ¡Apúrense antes de que alguien lo tale!**

“La afectividad o agencia depende de la colaboración, cooperación o la interferencia interactiva de varios cuerpos y fuerzas” (*Vibrant Matter*, Jane Bennett).

Por eso, declaramos:

Activar conciencias y acciones es urgente.

ESTRUCTURA RIZOMÁTICA Y HOLÍSTICA

Las pequeñas **grietas en el territorio** nos ofrecen **porosidades potencialmente ricas en filtraciones**. **¡Viva la fertilidad de la resaca!**

Co-producción de conocimiento como una visión holística del ser humano como parte de la naturaleza, incluyendo aspectos lúdicos.

Salir, escuchar, construir desde el enriedo, volver, devolver. La potencia de soñar con otros se hizo imagen al articular futuros.



Queremos crear modos de mirar, de intervenir, de destruir desde distintos lenguajes. Construir y de-construir desde la escucha atenta y la articulación de (de)formaciones.

Solos no es. Tenemos que construir un espacio afectivo y efectivo de conexión y cuidado que se expanda desde ramificaciones insospechadas.

Resaca es una red.

Resaca es un sustrato fértil de creación.

Resaca es una corriente que te arrastra.

Resaca crece y se expande.

Resaca.



Grupo Fundador RESACA

Adams Ceballos: Economía de Recursos Naturales y Medio Ambiente

Alejandra González Soca: Artes Visuales, Psicología

Alejandro Jaime: Artes Plásticas

Ana Carolina Dias: Biología, Ecología Humana

Carolina Freitas: Etnoecología, Ecología Humana

Mariana González Lago: Sociología, Futuros Sostenibles

Mauricio Cheguhem Riani: Humanidades, Epistemocrítica

Sofía Rosa: Humanidades Ambientales

Trilce Castillo: Etnobiología, Sostenibilidad